



CIRCOLARE N. 625

BARCELLONA P.G., 28/04/2025

**Ai docenti**  
**Agli alunni e alle famiglie**  
**Al sito web**

**OGGETTO: II Fase del concorso per l'ideazione e la creazione del logo del Progetto Erasmus+ di mobilità a breve termine settore VET 2024-1-IT01-KA122-VET-000230026 "Entrepreneurship for Future Careers"**

Si informano gli studenti, le famiglie e i docenti che sono pervenute n.3 proposte di logo per il progetto in oggetto.

| Proposta N. 1     | Proposta N. 2                                    | Proposta N. 3                                            |
|-------------------|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
|                   |                                                  |                                                          |
| Greta D'Amico 3AI | Clelia Foti, Rachele Il Grande, Chiara Torre 4QL | Francesca De Pasquale, Elena Raimondo, Sofia Spadaro 3QL |

### **Avvio seconda fase del concorso**

La seconda fase del concorso prevede una votazione dei loghi finalisti sul social **Instagram**.

A partire dalle ore 11:30 di **martedì 29 aprile 2025** i loghi saranno visibili sul profilo **Instagram** ufficiale del nostro Istituto **copernicobarcellona**.

Per votare il vostro logo preferito procedere seguendo le indicazioni:

- 1) Accedere ad Instagram
- 2) Cercare il profilo **copernicobarcellona** e iniziare a seguirlo
- 3) Tra i post pubblicati nel profilo selezionare quello contenente il vostro logo preferito. Mettere il like alla foto
- 4) Sarà possibile votare fino alle ore **12:00 del 5 maggio 2025**. Subito dopo lo scadere

del termine fissato, verranno effettuati gli screenshot del numero dei *like* ricevuti da ogni singolo logo (gli stampati degli screenshot verranno messi agli atti come prova dei voti ricevuti)

- 5) Il logo che avrà ricevuto più *like* sarà dichiarato vincitore e diventerà il logo ufficiale del progetto. La Commissione Erasmus si riserva di apportare piccole modifiche migliorative ai fini della riconoscibilità del logo rispetto agli obiettivi e tematiche del progetto.

Il Docente Referente

*Prof.ssa Nunziata Parisi*

Firma autografa sostituita a mezzo stampa  
ai sensi dell'art.3 del D.Lgs.n.39/93

Il Dirigente Scolastico

*Prof.ssa Angelina Benvegna*

Firma autografa sostituita a mezzo stampa  
ai sensi dell'art.3 del D.Lgs.n.39/93

Allegato 1

Richiesta di partecipazione/autorizzazione alla partecipazione al Concorso **Logo Progetto ERASMUS+**

I sottoscritti \_\_\_\_\_ genitori ovvero \_\_\_\_\_ il tutore legale  
dell'alunna/o minorenni \_\_\_\_\_, nata/o a \_\_\_\_\_,  
il \_\_\_\_\_, iscritta/o alla classe \_\_\_\_\_ dell'Istituto \_\_\_\_\_, dopo aver preso visione  
del bando relativo al **Concorso per l'ideazione e la creazione di un logo per il progetto ERASMUS+ VET  
2024-1-IT01-KA122-VET-000230026 "Entrepreneurship for Future Careers"**

- di accettare in modo integrale il regolamento del concorso;
- di cedere i diritti del copyright;
- di autorizzare il trattamento dei dati personali propri e dell'alunno/a per le finalità previste dal bando.

Firma leggibile: genitori/e-tutore/i

[illegible]

Il/la sottoscritto/a \_\_\_\_\_, nata/o a \_\_\_\_\_, il  
\_\_\_\_\_, iscritto/a alla classe \_\_\_\_\_ dell'Istituto \_\_\_\_\_, dopo aver preso visione  
del bando relativo al **Concorso per l'ideazione e la creazione di un logo per il progetto ERASMUS+ VET  
2024-1-IT01-KA122-VET-000230026 "Entrepreneurship for Future Careers"**  
CHIEDE

Firma Alunno/a .....

Scheda di valutazione

| <b>Caratteristiche richieste</b>        | <b>Descrittori</b>                        | <b>Punteggio</b> | <b>Punteggio assegnato</b> |
|-----------------------------------------|-------------------------------------------|------------------|----------------------------|
| Originalità                             | Molto originale e significativo           | <b>2</b>         |                            |
|                                         | Originale ma poco significativo           | 1                |                            |
|                                         | Poco originale                            | 0                |                            |
| Riconoscibilità del progetto            | Facilmente riconoscibile                  | <b>2</b>         |                            |
|                                         | Abbastanza riconoscibile                  | 1                |                            |
|                                         | Poco riconoscibile                        | 0                |                            |
| Chiarezza e visibilità                  | Molto chiaro e ben visibile               | <b>2</b>         |                            |
|                                         | Abbastanza chiaro e visibile              | 1                |                            |
|                                         | Poco chiaro e poco visibile               | 0                |                            |
| Riferimenti alle tematiche del progetto | Numerosi riferimenti pertinenti           | <b>3</b>         |                            |
|                                         | Limitato numero di riferimenti pertinenti | 1                |                            |
|                                         | Riferimenti non pertinenti o mancanti     | 0                |                            |
| Uso di colori saturi                    | si                                        | <b>1</b>         |                            |
|                                         | no                                        | 0                |                            |
| <b>PUNTEGGIO TOTALE ASSEGNATO</b>       |                                           |                  | <b>___/10</b>              |